

যেহেতুক নিরুপাধি ভক্তিতে ভক্তির উপরেই আবেশ জন্মাইয়া দেয়, কিন্তু ফলান্তরানুসন্ধান করিতে দেয় না। ভক্ত শ্রীভগবানকে ছাড়িয়াও থাকিতে পারে না, যেহেতুক ভক্তের ভক্তির সহিতই সাক্ষাৎ সম্বন্ধ আবার ভক্তির সাক্ষাৎ সম্বন্ধ শ্রীভগবানে। এইজন্য ভক্ত ভক্তি করিয়াই সুখী হইয়া থাকেন। ৭।৭। শ্রীপ্রহ্লাদ অশুরবালকগণকে বলিয়াছেন ॥ ৫৬—৫৭ ॥

বর্ণাশ্রমাচারকথনারন্তেনরমাত্রধর্মকথনেহপি—

ধর্মমূলং হি ভগবান্ সর্ববেদময়ো হরিঃ ।

স্বতঃ তদ্বিদাং রাজন্ যেন চাত্মা প্রসীদতি ॥ ৫৮ ॥

৭।১১ অধ্যায়েও শ্রীপাদ্ দেবর্ষি নারদ শ্রীযুধিষ্ঠির মহারাজকে বর্ণ ও আশ্রমোচিত আচার বলিবার আরম্ভে মনুষ্যমাত্রের অবশ্য আচরণীয় ধর্মোপদেশেও বলিয়াছেন—“হে রাজন্! যে ধর্মদ্বারা আত্মপ্রসাদ লাভ করিতে পারা যায়, সেই সকল ধর্মের মূল প্রমাণ শ্রীভগবান্ই সাক্ষাৎ সকল বেদের মূর্তি” এইরূপে ভগবত্ত্বাভিষ্কৃত, তাঁহারা কর্তব্য ও অকর্তব্য নির্ধারণ-বিষয়ে স্মৃতিকেও প্রমাণরূপে গ্রহণ করিয়া থাকেন। ইতি শ্লোকার্থ ॥ ৫৮ ॥

ধর্মস্ত মূলং প্রমাণং ভগবান্। যতঃ সর্ববেদময়ং। স্বতঃ স্বতিশ্চ তদ্বিদাং বেদময়ভগবদ্বিদাং তস্য প্রমাণম্। আত্মাং তদ্বিহির্মুখধর্মস্থাপার্থকং ভগবদ্বর্ষি স্তৈবাবশ্যকত্বকোক্তম্। অতএব বেদোহখিলধর্মামূলং স্বতিশীলে চ তদ্বিদাম্। আচার-শ্চৈব সাধুনা মাগ্ননস্তপ্তিরেব চেতি মনুষ্যতিবাক্যাদপ্যত্র বিশিষ্টতয়োপদিষ্টম্। তচ্চ যুক্তম্। ধর্মঃ প্রোজ্জিতকৈতবোহত্র পরমো নির্গৎসরাণাং সতাং বেতাং বাস্তবমত্র বস্তু শিবদং তাপত্রয়োন্মূলনমিত্যুক্তত্বাৎ। যেনৈব ধর্মেণ মনঃ প্রসীদতীত্যনেন যয়াত্মা স্প্রসীদতীতিবৎ স্তশব্দবিশিষ্টতয়াুক্তত্বাৎ তচ্ছবণাদিলক্ষণসাক্ষাদ্বক্তে বের প্রশস্তত্বক্ বোধিতম্। ততঃসর্বধর্মকথনান্তে তু স্বয়মেব স্বস্ত তৃতীয়ে গন্ধর্ব্বজাতৌ জন্মগ্ভাসঙ্গিকম্ ভগবদ্গানমাত্রং সংকর্মোক্তা দ্বিতীয়ে চ শূদ্রজাতৌ জন্মানি সংসঙ্গজপ্রবণাদিমাত্রং তদুক্তা, স্বস্ত তাদৃশ ভগবৎপার্দত্বপর্য্যন্তকলপ্রাপ্তৌ তথাবিধমপি স্বধর্মশ্চলক্ষণং কারণান্তরং নাদৃতবান্। তথাহি তত্রৈব যথাহি যুয্মিত্যশ্রুটীকা চ—এতচ্চসর্বসাধারণমুক্তং ভক্তস্য তু ভক্তিরেণ সর্ব পুরুষার্থহেতুরিতি পাণ্ডব নেন লক্ষ্যীকৃত্যাহ যথাহীতেত্রা। তস্মাদত্রাপি সাক্ষাদ্বক্তাবেব তাৎপর্যম্। অথাত্র ত্যক্তা স্বধর্মংচরণামুজং হরেভজ্ঞপকোহথ পতেত্ততো যদীত্যাদৌ ভক্তেধর্ম্মা-তিরিক্তত্বেহপি শ্রবণং কীর্তনংচাস্ত স্মরণং মহতাং গতে রিত্যাদিনোত্তরগ্রন্থে ধর্ম্ম-বিধানং সর্বেষপি প্রাণিষাবশ্যকত্বাপেক্ষয়া পরমশ্রেয়োরূপত্বাপেক্ষয়া চ লাক্ষণিকমেব। বস্তুতস্ত পঞ্চমে তত্রাপীত্যাদিগণ্ডে ভগবতঃ কর্ম্মবিধংসনশ্রবণস্মরণেত্যাদিনা শ্রীজড়ভরতস্য বা ভক্তিনিষ্ঠোক্তা তস্তাঃ পিতর্যুপরত ইত্যাদিগণ্ডে ত্রয়াং বিদ্যায়ামিব পর্য্যবসিতমতয়ো ন পরবিদ্যায়ামিত্যাদিনা তদবজ্ঞাতৃণাং